

Планируемые результаты обучающихся во 2 «Б» классе

Трудовое обучение

Учащиеся должны знать:

- свойства новых материалов;
- новые свойства уже встречавшихся материалов;
- новые приемы разметки деталей из бумаги: с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет;
- новые приемы разметки ткани: с помощью шаблонов, копировальной бумаги;
- новые способы соединения деталей: с помощью ниток, проволоки;
- новые виды лепки, аппликации, мозаики, плетения;

Учащиеся должны уметь:

- лепить из пластилина способом вытягивания;
- вырезать из бумаги по криволинейному контуру;
- вырезать из бумаги полоски на глаз;
- обрывать бумажные детали по намеченному контуру;
- плести разными способами из различных материалов;
- выполнять шов «вперед иголку» по криволинейному контуру;
- пришивать пуговицы с четырьмя отверстиями разными способами;
- экономно размещать детали на бумаге и ткани разными способами;
- соединять детали разными способами;
- ориентироваться в задании, данном в виде натурального образца, рисунка;
- ориентироваться в задании, где ученику предоставляется возможность выбора материалов и способов выполнения задания;
- планировать последовательность выполнения действий по образцу;
- контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения;
- создавать образы по собственному замыслу.

Содержание учебного предмета

Название раздела	Краткое содержание	Количество часов
Работа с пластилином и глиной.	<p>Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед). Лепка дидактического материала с применением стеки и резака. Складывание из вылепленных деталей башни, дома. Лепка по образцу или с натуры игрушек. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе Лепка с натуры посуды конической формы. Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга. Лепка по образцу стилизованных фигур птиц. Лепка по образцу стилизованных фигур животных. Самостоятельная лепка с натуры игрушек. Лепка по представлению свободных композиций.</p>	20ч
Работа с природным материалом. (многодетальные объёмные изделия)	<p>Экскурсия в природу с целью сбора материала. Изготовление по образцу птички из желудей палочек, крылаток ясеня и проволоки. Самостоятельное изготовление по образцу рыбки, черепахи из персиковой косточки, бумажных, поролоновых или кожаных деталей. Самостоятельное изготовление по иллюстрации свиньи из кукурузной кочерыжки, еловой шишки, палочек и бумажных деталей. Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха, рыбьей чешуи, перьев, меха, ракушек, зерен, опилок на плотной подложке. Коллективное изготовление макета к сказке «Теремок».</p>	11ч
Работа с бумагой и картоном.	<p>Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий, украшение его аппликацией. Изготовление счетного материала в форме полосок, квадратов, треугольников, кругов. Разметка бумаги и тонкого картона по шаблонам. Резание ножницами по прямым и кривым линиям. Оклеивание картона цветной бумагой с одной стороны.</p>	18ч

	<p>Изготовление закладки.</p> <p>Резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделия из картона аппликации.</p> <p>Изготовление из картона плоских елочных игрушек и гирлянд в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, животных, игрушек. Обклеивание их цветной бумагой с одной стороны.</p> <p>Изготовление закладки из тонкого картона. Разметка бумаги и картона по линейке, резание бумаги и картона по линиям разметки ножницами.</p> <p>Изготовление аппликации.</p> <p>Изготовление по образцу плоской модели трехсекционного светофора.</p> <p>Изготовление по образцу указателя «переход».</p>	
Работа с текстильными материалами.	<p>Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички.</p> <p>Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы.</p> <p>Пришивание пуговиц с двумя отверстиями — повторение приемов шитья (игла вверх вниз).</p> <p>Завязывание узелка.</p> <p>Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника.</p> <p>Составление коллекции тканей с четко выраженной лицевой и изнаночной стороной на подложке из картона.</p>	19ч
Итого.		68 ч.